

CULTURA & OCI A BARCELONA

Us proposem conèixer les novetats culturals de Barcelona de manera dinàmica i participativa. Cada trimestre serà diferent, en funció de les activitats que ens ofereix la ciutat, tot combinant visites a museus i exposicions, itineraris urbans i espais exclusius!

PROGRAMA TARDOR 2023

EXPOSICIÓ **LA IMATGE HUMANA. CAIXAFORUM BARCELONA**

La mostra ofereix un recorregut apassionant per un dels grans temes de l'art figuratiu: l'ésser humà. Les obres icòniques de civilitzacions antigues del British Museum es combinen amb una selecció d'obres d'art contemporani de la Col·lecció de la Fundació "la Caixa" i amb alguns préstecs importants d'altres institucions com el Museo del Prado

EXPOSICIÓ **ANTONIO LÓPEZ. LA PEDRERA**

Aquesta exposició és la primera mostra monogràfica retrospectiva d'Antonio López que es presenta a Barcelona, i reuneix una acurada selecció d'una vuitantena d'obres —entre pintura, escultura i dibuix— que permet traçar un recorregut per la trajectòria d'aquest artista al llarg de set dècades de treball.

EXPOSICIÓ **MUCHA. PALAU MARTORELL**

Aquesta exposició segueix el desenvolupament de l'inconfusible estil gràfic de Mucha i de les idees en què es recolzava, començant per la de la bellesa, el gran principi subjacent a les seves teories i la seva filosofia artística.

EXPOSICIÓ **MIRÓ-PICASSO. MUSEU PICASSO DE BARCELONA**

L'exposició *Miró-Picasso* és un projecte conjunt i únic del Museu Picasso de Barcelona i de la Fundació Joan Miró que s'organitza al voltant de sis grans eixos cronològics i temàtics i aplegarà un conjunt de més de 250 obres provinents de col·leccions públiques i privades d'arreu del món amb l'objectiu de mostrar, un al costat de l'altre, dos artistes que van transformar amb veu pròpia i una intensitat plàstica sense precedents l'art del segle XX.

VISITA **900 ANYS CONSAGRACIÓ DE LES ESGLÉSIES DE SANT CLIMENT I SANTA MARIA DE TAÜLL. MNAC**

Els dies 10 i 11 de desembre de l'any 1123 van ser consagrades per Ramon Guillem, bisbe de Roda-Barbastre, les esglésies de Sant Climent i Santa Maria de Taüll. Però, com eren aquestes esglésies quan van ser consagrades? Tot plegat ho descobrirem dedicant una visita monogràfica a aquests dos conjunts pictòrics a les sales del Museu Nacional.

VISITA **MATER – CASA DE LA PLAÇA DE L'OLI (NOU ESPAI!)**

Mater és un projecte impulsat per l'arquitecta Valentina Asinari di San Marzano i la seva filla Taifa. A la rehabilitació de l'estructura original de l'edifici si afegeix la mostra *Ultralocal. L'art a La Ribera, Sant Pere i Santa Caterina des dels 70 fins al nou segle*, que aplega obres d'artistes que comparteixen la relació amb el Born, com Sergi Aguilar, Rosa Amorós, Francesc Artigau, Barceló, Kima Guitart, Francesca Llopis, Mireya Masó, Antoni Miralda, Antoni Muntadas, Ocaña... entre d'altres.

EXPOSICIÓ **ART I NATURA. UN SEGLE DE BIOMORFISME. CAIXAFORUM BCN**

La fascinació per les formes de la natura és tan antiga com l'art. A través d'una col·lecció de peces del Centre Pompidou, aquesta exposició reflexiona sobre el passat i el present de la relació entre l'art i la natura, entre la cultura i la ciència.

VISITA **A DETERMINAR**

NOTA: El programa específic de cada grup es lliurarà en el moment de formalitzar la inscripció.

Professores: Sílvia Burjachs, Mercè Riera, Mariona Romaguera

Dies: Dimarts (grups Gaudí / Rusiñol), dimecres (grups Palladio / Leonardo), dijous (grup Renoir)

Sessions: 8 sessions **Horaris:** de 17h a 19h

Inici grups: Gaudí (26 de setembre), Rusiñol (3 d'octubre); Palladio (27 de setembre), Leonardo (4 d'octubre) i Renoir (28 de setembre)

Preu: 90,00 € per persona

No inclou les entrades

Inscripcions: dimarts 19 i dimecres 20 de setembre de **10h a 15h**. | **Espai Àgora:** c/ Bruc 87, 2n 2a.