

CULTURA & OCI A BARCELONA

Us proposem conèixer les novetats culturals de Barcelona de manera dinàmica i participativa. Cada trimestre serà diferent, en funció de les activitats que ens ofereix la ciutat, tot combinant visites a museus i exposicions, itineraris urbans i espais exclusius!

PROGRAMA PRIMAVERA 2026

EXPOSICIÓ **SANT PERE DE RODES I EL MESTRE DE CABESTANY. LA CREACIÓ D'UN MITE. MUSEU NACIONAL D'ART DE CATALUNYA**

L'exposició és un homenatge a l'escultor més genial i internacional del romànic català, el Mestre de Cabestany i a la seva obra mestra, la desapareguda portada de marbre de Sant Pere de Rodas

ITINERARI **ITINERARI PER LA TORRE GÜELL (PALAU REIAL) ► 2026. ANY GAUDÍ ◀**

Aquest 2026 se celebra l'Any Gaudí per commemorar el centenari de la mort de l'arquitecte català més universal. Us proposem doncs un itinerari a peu per la zona del Palau Reial per descobrir l'empremta d'Antoni Gaudí i la família Güell.

EXPOSICIÓ **CHEZ MATISSE. CAIXAFORUM BARCELONA**

Una mostra que presenta una àmplia selecció d'obres procedents majoritàriament del Centre Pompidou, on les peces de Matisse dialoguen amb les d'altres artistes contemporanis i posteriors als quals va influir.

EXPOSICIÓ **AYNU. UNA CULTURA INDÍGENA DEL JAPÓ. MUSEU ETNOLÒGIC I DE CULTURES DEL MÓN**

Els ainus són un poble indígena de l'entorn del nord de l'arxipèlag japonès. A partir de mitjan del segle XIX, el procés de modernització del Japó va tenir un impacte enorme en el poble ainu, que ha hagut de lluitar per mantenir la seva identitat com a grup ètnic, la llengua, la cultura i la seva visió del món pròpia.

EXPOSICIÓ **WALKER EVANS. NOW AND THEN I CARLOS PÉREZ SIQUIER. KBr**

Visitem les dues mostres de fotografia més importants de la temporada. D'una banda la producció del fotògraf americà Walker Evans interessat per l'aspecte i l'essència de la vida quotidiana i les noves adquisicions del fotògraf Carlos Pérez Siquier, figura central de la fotografia espanyola i un dels grans renovadors del llenguatge visual del segle XX.

EXPOSICIÓ **SENY I RAUXA. NOTÍCIA DE L'ARQUITECTURA CATALANA. DHUB ► BARCELONA CAPITAL MUNDIAL DE L'ARQUITECTURA 2026 ◀**

Aquesta exposició proposa un recorregut ampli i suggeridor per l'arquitectura catalana recent, mostrant-ne la riquesa, la diversitat i la continuïtat històrica. Enllaçant la fundació de l'Escola d'Arquitectura, l'any 1875, amb les pràctiques i sensibilitats actuals.

EXPOSICIÓ **BEATUS ILLE. VIURE LA LLUM. MUSEU DIOCESÀ**

L'exposició proposa un recorregut per la representació d'allò contemplatiu i espiritual, amb una cronologia que va des del segle XV fins a inicis del segle XX, a través d'obres de grans mestres com Ticià, Zurbarán, Luca Giordano, Francisco de Goya, Joaquín Sorolla o Jan Brueghel entre d'altres.

EXPOSICIÓ **DESENFOCAT. UNA ALTRA VISIÓ DE L'ART. CAIXAFORUM BARCELONA**

La sèrie dels nenúfars de Monet va introduir el concepte de desenfocament en l'art, del borrós i l'imprecís com a elements expressius. Aquesta exposició explora com aquest fenomen va suposar una nova manera d'entendre el món per a artistes posteriors com Alberto Giacometti, Mark Rothko o Bill Viola.

NOTA: El programa específic de cada grup es lliurarà en el moment de formalitzar la inscripció.

Professores: Sílvia Burjachs, Mercè Riera, Mariona Romaguera

Dies: dimarts (grups Rusiñol / Gaudí), dimecres (grups Leonardo / Palladio), dijous (grup Renoir)

Sessions: 8 sessions **Horaris:** de 17h a 19h

Inici grups: Rusiñol / Gaudí (14 d'abril), Leonardo / Palladio (15 d'abril), Renoir (16 d'abril)

Preu: 90,00 € per persona
No inclou les entrades

Inscripcions: dimarts 7 i dimecres 8 d'abril de 10h a 15h | **Espai Àgora:** C/ Bruc 87, 2n 2a. Barcelona