

GIUSEPPE VERDI

Les grans òperes de maduresa (II)

El geni de Verdi es revela en tota la seva potència en aquests anys de maduresa quan el compositor es renova constantment i aconsegueix elaborar retrats psicològics d'extraordinària humanitat a través d'una música en renovació permanent.

PROGRAMA PRIMAVERA 2025



- Un drama burgès d'actualitat: *La traviata* (1853)
- Verdi i el grand opéra francès: *Les vespres sicilianes* (1855).
- Una òpera incompresa: *Simon Boccanegra* (1857).
- De Suècia a Boston: *Un ballo in maschera* (1859).
- *La forza del destino* (1862).
- Un gran fresc sobre la llegenda negra espanyola escrit per París: *Don Carlos* (1867).
- D'Egipte a Milà passant per París: *Aida*.
- Un testament inesperat per la posteritat: *Otello* i *Falstaff*.

Professor: Marc Heilbron, Historiador de l'Art i Doctor en Musicologia per la Universitat de Bolonya i professor de l'ESMUC.

Horari: Dijous, d'11h30 a 13h | **Inici:** 3 d'abril | **Durada:** 8 sessions

Lloc: Espai Àgora. C/ Bruc 87, 2n 2a (davant Mercat Concepció)

Preu:

Curs 8 sessions: 140€ pagament presencial/ 150€ pagament transferència

Dos o més cursos: 130€ pagament presencial/ 140€ pagament transferència

INFORMACIÓ I INSCRIPCIONS: agoraserveis@agoraserveis.com / 93 459 24 50